

# La BIBLE commence à SUMER

## LE DELUGE Biblique ?

L'étude comparée de L'EPOPEE DE GILGAMESH et de la BIBLE démontre que les scribes Hébreux ont largement copié des textes sumériens, en partie celui du Déluge. Il en est de même avec la faute originelle dans le texte ENKI et NINHURSAG.

## L'Epopée de Gilgamesh <sup>1</sup>

*Ce texte, l'un des plus vieux de l'histoire de l'humanité, fut écrit en cunéiforme par un scribe du nom de Sîn-leqi-unninni.*

*Douze tablettes, datant du VIIème siècle av. J.-C., furent retrouvées à Ninive. Elles racontent l'histoire du Roi de la cité d'Uruk où il aurait régné vers 2650 av. J.-C.*

Le début du IIe millénaire av. J.-C. voit le début de la rédaction de récits en akkadien, mettant en scène Gilgamesh, qui aboutissent finalement à l'élaboration d'un seul récit, appelé « **Épopée de Gilgamesh** ». Cette épopée rencontra un très grand succès dans tout le Proche-Orient ancien : plusieurs versions furent retrouvées jusqu'à Megiddo au Levant, **Tell el-Amarna en Égypte**, et **Hattusha en Anatolie centrale**. Sur ce dernier site, on a même retrouvé des fragments de traduction de l'œuvre en hittite et en hourrite. La version la plus complète est celle mise au jour à Ninive dans la bibliothèque d'Assurbanipal. Enfin, Gilgamesh est mentionné dans deux parchemins des Manuscrits de la mer Morte datant du Ier siècle av. J.-C.

---

<sup>1</sup> Philippe Jean Coulomb, « GILGAMESH », Editions Le Manuscrit, 2004.

Tous les textes présentent des éléments quasi invariables depuis le plus ancien manuscrit, trouvé à Assur, jusqu'au plus récent retrouvé à Babylone daté de 250.

## LE DELUGE

Cette Epopée, vieille de 35 siècles (et donc de loin antérieure à l'Iliade, au Mahabharata et à la Bible), relate une très ancienne inondation catastrophique causée par des pluies diluvienues et continues qui durèrent sept ou quarante jours.

Le Déluge, (ou peut-être un raz de marée) affecta un vaste territoire de 630 par 160 km situé en Basse Mésopotamie, près du Golfe Persique (voir la carte ci-dessous).<sup>2</sup>

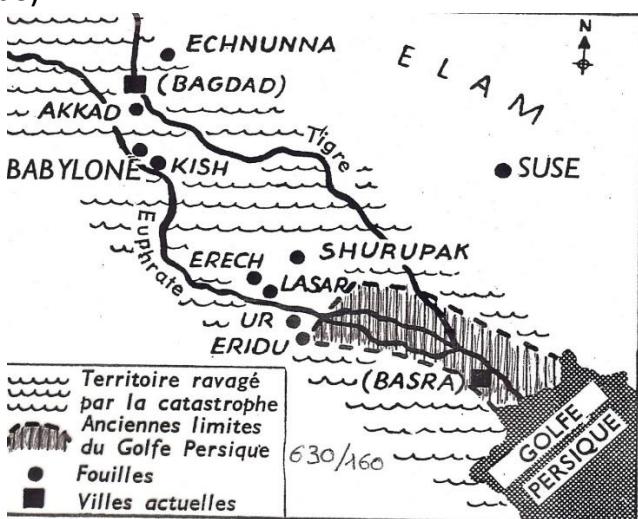


Fig. 5. — Territoires atteints par le raz de marée en Mésopotamie.

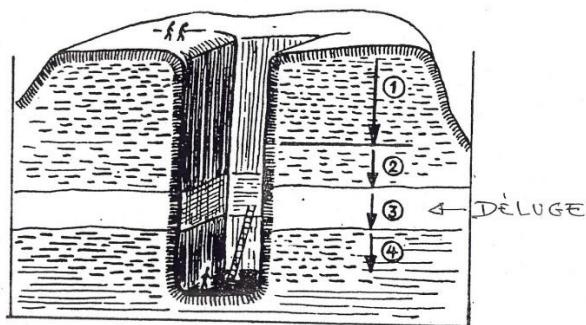


Fig. 4. — Le puits révélant la couche de terre alluviale qui fournit une preuve du déuge.

1. Sépultures royales ; 2. Poteries faites au tour ;
3. Couche alluviale (3 m.) ; 4. Poteries faites à la main.

*Fouilles réalisées par Wooley*

Les fouilles archéologiques réalisées par Wooley à Ur, entre 1926 et 1928, ont permis de dégager des sépultures royales. Au niveau 3 (schéma ci-dessus) une

<sup>2</sup> Woolley C. L., « UR excavations », 1939.

couche alluviale de 3 mètres d'épaisseur témoigne d'une gigantesque inondation, preuve que le Déluge avait bien eu lieu 4 000 ans av. JC. !<sup>3</sup>

Pour le récit du Déluge, les scribes hébreux se sont largement inspirés du texte de l'Epopée de Gilgamesh. Pour faciliter la comparaison, Werner Keller a confronté sur deux colonnes ce que raconte Utnapishtim (le Noé sumérien de l'Epopée) qui a vécu le cataclysme et le récit de Noé dans la Bible ».

Ci-dessous, à gauche, le récit d'Utnapishtim, à droite celui de Noé :

Le cinquième jour j'ébauchai sa forme. Sa base était de 12 iku (1). Ses flancs avaient 10 gar (2). Je lui donnai six étages. Dans le sens de la largeur, je le partageai en sept compartiments.  Je disposai neuf cabines à l'intérieur. Je versai six sar (3) de bitume dans le fourneau.	<i>Sa longueur sera de 300 cou- dées, sa largeur de 50 et sa hauteur de 30 (Genèse, VII, 15).</i>  <i>Tu lui feras trois étages un en bas, un autre au milieu et un troisième en haut (Ge- nèse, VII, 15).</i> <i>Tu la diviseras en comparti- ments (Genèse, VII, 14).</i> <i>Tu l'enduiras de bitume en dedans et en dehors, (Genèse, VII, 14).</i>
--	---

(1) 12 iku = 3 500 mètres carrés,

(2) 1 gar = 6 mètres

(3) 6 sar ?

---

<sup>3</sup> Keller Werner, « La Bible arrachée aux sables, Plon, 1980.

Lorsque Utnapishtim eut achevé la construction de son bateau, il organisa une grande fête. Des bœufs et des moutons furent abattus pour les gens qui l'avaient aidé dans son travail. Le cidre, la bière fine, l'huile et le vin coulèrent comme s'il s'agissait de l'eau du fleuve. Puis il se réfugia dans le bâtiment pour affronter le cataclysme avec ses fils, son épouse et les épouses de ses fils.

Tout ce que je possédaïs en semences de vie, je le chargeai sur le bateau.

J'embarquai des animaux divers et des ouvriers.  
Je montai dans le bateau et fermai la porte.

Dès le premier reflet de l'aurore, des nuages noirs s'amassèrent.  
Adad y grondait ;

La colère d'Adad parvint jusqu'au ciel ;  
tout ce qui était clair devint sombre.

*Des animaux purs et des animaux impurs, des oiseaux et de tout ce qui rampe sur le sol, un couple, mâle et femelle, entra auprès de Noé dans l'arche, comme Dieu l'avait ordonné (Genèse, VII, 8-9).*

*Et le Seigneur ferma la porte derrière lui (Genèse, VII, 16).*

*Au bout de sept jours, les eaux du déluge se répandirent sur la terre... En ce jour-là jaillirent toutes les sources du grand abîme, et toutes les vannes des cieux s'ouvrirent (Genèse, VII, 10-11).*

Les dieux du pays des deux fleuves furent terrorisés par la montée des eaux et se réfugièrent dans le ciel plus élevé du dieu Anu. Avant d'y pénétrer, « ils se traînèrent par terre comme des chiens ». Attristés et frappés par la catastrophe, ils protestaient, courbés et pleurant.

Mais le cataclysme continua à se déchaîner :

durant six jours et six nuits.

Le vent et le déluge faisaient rage, la tempête du sud détruisit le pays.

Quand vint le septième jour, la tempête du sud et le déluge furent vaincus dans la bataille qu'ils avaient conduite comme une armée.

La mer se calma et se tut, l'ouragan, le déluge cessèrent.

Et toute l'humanité s'était transformée en glaise. Les champs avaient pris la forme régulière d'un toit.

*Il y eut le déluge pendant quarante jours et quarante nuits. Les eaux montèrent.*

*Et les eaux prirent le dessus et s'enflèrent au point que toutes les hautes montagnes qui sont sous le ciel furent submergées* (Genèse, VII, 17-19).

*Dieu se souvint de Noé... Il fit souffler le vent sur la terre et les eaux baissèrent* (Genèse, VIII, 1).

*Les sources de l'abîme furent bouchées ainsi que les vannes du ciel et la pluie du ciel s'arrêta.*

*Et les eaux se retirèrent de plus en plus de la terre ; elles commencèrent à baisser au bout de cent cinquante jours* (Genèse, VIII, 2-3).

*Alors toute chair qui se meut sur la terre fut anéantie... et tous les hommes* (Genèse, VII, 21).

Aucune tradition de la Mésopotamie ancienne ne s'accorde aussi pleinement avec la Bible que le récit du Déluge dans l'Epopée de Gilgamesh.

Dans certains passages, nous trouvons même une concordance qui va jusqu'au mot à mot !

Cependant, une différence essentielle saute aux yeux : le récit de la Bible ne connaît qu'un seul dieu alors que le sumérien est polythéiste !

## **ENKI et NINHURSAG : le péché originel L'EDEN**

### **« Le Mensonge Universel »<sup>4</sup>**

Selon Pierre Jovanovic, le texte sumérien, Enki et Ninhursag, décrit le Dilmun (Jardin de l'Eden). Ce texte fut modifié par les scribes hébreux auteurs de la Bible pour nous culpabiliser !

*« Le plus grand mensonge de l'histoire judéo-chrétienne est celui du Livre de la Genèse dans lequel il est écrit qu'Eve est née d'une côte d'Adam, et qu'à cause de la pomme mangée dans le jardin d'Eden, elle a conduit l'humanité à sa perte.*

*Pour étayer cette affirmation, Jovanovic s'appuie sur une tablette, antérieure de 1500 ans à l'invention de l'écriture hébraïque qui prouve que le rédacteur du Livre de la Genèse a plagié ce texte et l'a modifié pour exclusivement se venger des femmes ! »*

Dans le texte sumérien :

- *Le serpent était en réalité un conseiller humain qui a encouragé un dieu à séduire de jeunes déesses,*
- *Ce dieu s'était mortellement empoisonné dans un jardin en mangeant des plantes inconnues,*
- *Il a été maudit par une déesse,*
- *De la côte de ce dieu est née une autre déesse...*

*« Le texte plagiat de la Bible, qui fut soi-disant dicté par Dieu à Moïse, fut universellement répandu par les Hébreux, par Saint-Paul et par Saint-Augustin. Les prêtres, les rabbins et les imams, des trois religions dites révélées, ont avili, culpabilisé et manipulé hommes et femmes en brandissant le « péché universel accusateur qui, finalement n'est qu'un pur mensonge !!! »*

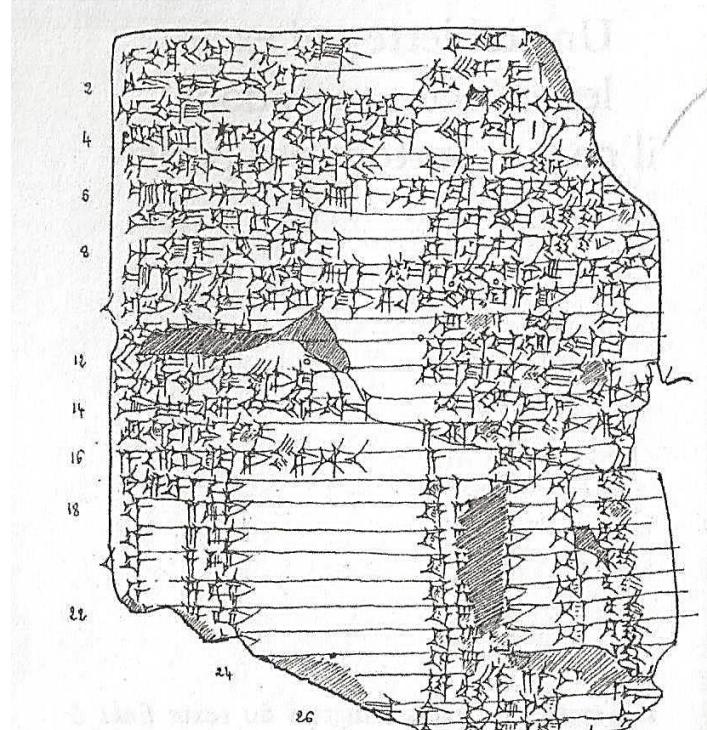
---

<sup>4</sup> Pierre Jovanovic, « Le mensonge Universel », Edit. Intemporel, 2010.



Situation du Dilmun (Eden) dans le Golfe Persique

Ci-dessous tablette cunéiforme du récit d'Enki et Ninhursag



*Copie manuscrite de la tablette du Louvre  
par Jean-Marie Durand du Collège de France.*

## ENKI et NINHURSAG

Il n'existe que trois tablettes du texte de l'histoire d'Enki ( dieu de l'eau) et de Ninhursag (sa parèdre). Elles sont vieilles de 4 000 ans. Voici le résumé du récit :

- Enki descend sur le Dilmun (Eden) avec son conseiller **Isimud**
- Avec son sperme il crée les grands fleuves et les roselières,
- Il féconde la déesse **Ninhursag** qui 9 jours après accouche de la déesse **Ninsar**
- Il féconde Ninsar qui 9 jours après accouche de la déesse **Ninkurra**,
- Il féconde Ninkurra qui 9 jours après accouche de la déesse **Uttu** la plantureuse,
- Il féconde Uttu. Furieuse Ninhursag descend du ciel pour enlever le sperme d'Uttu et le répand sur le sol. Des 8 endroits où atterrit la semence d'Enki en 9 jours poussent 8 plantes.
- Se promenant avec Isimud, Enki écoutant celui-ci, goutte les 8 plantes.
- Furieuse, Ninhursag condamne Enki à mort.
- Enki dépérît, les dieux s'affolent, le renard propose de retrouver Ninhursag,
- Ninhursag entre dans le temple où agonise Enki et s'assoit sur son sexe,
- Elle lui demande où il a mal et le fait accoucher dans la douleur de 8 déesses

Partie du corps malade...	... donne le dieu ou déesse
Tête	Abu
Cheveux	Ninsikila
Nez	Ningiritu
Bouche	Ninkasi
Gorge	Nazi
Bras	Azimua
Côte 	Ninti 
Flancs	Ensag

## Comparaison entre le texte Sumérien et celui de la Bible

En guérissant les 8 parties malades d'Enki, Ninhursag crée 8 déesses transformant le mal en bien.

Etude comparée des textes :

### SUMERIEN /NINHURSAG / ENKI

NINHURSAG / ENKI est un couple sexué

DILMUN

ISIMUD est le dieu conseiller d'Enki

ENKI crée les fleuves avec son sperme

NINTI ( ti : la côte) sort de la côte d'ENKI

Ninhursag goûte 8 plantes inconnues

DIEUX et HUMAINS vivent heureux au Paradis

### BIBLE

DIEU est asexué

EDEN

Dieu n'a pas de conseiller

DIEU crée ADAM

EVE sort de la côte d'ADAM

EVE goûte le fruit de la connaissance (La pomme),

DIEU unique et jaloux condamne les humains à expier éternellement leur péché originel

La douleur extraite de la côte donne naissance à NIN-TI (**Eve**), Ti signifie côte, NIN-Ti est la dame à la côte.

Enki mange les plantes interdites réservées à Ninhursag

### Adam et Eve mangent le fruit défendu

Accouchements faciles de Ninhursag

ENKI accouche de ses maux dans la douleur

### EVE condamnée à toujours accoucher dans la douleur

La jolie déesse créatrice NINHURSAG est remplacée dans la Bible par un Dieu sans visage, asexué et invisible.

Le DILMUN devient l'**EDEN (la plaine)**.

ENKI arrive à séduire UTTU en lui offrant des pommes et du raisin : c'est donc le dieu masculin qui tente la déesse et non Eve qui tente Adam.

La colère de NINHURSAG n'est pas déclenchée par le fait que son amant féconde incestueusement leurs filles, mais parce qu'il a, en les gouttant sans les connaître décidé du destin des plantes alors qu'il ne savait pas ce qu'il avait mangé et ce faisant il se condamne à mort :

**Ce n'est pas la connaissance qui tue, mais l'ignorance.**

Il n'y a jamais eu de serpent mais un renard

Les scribes hébreux ont donc totalement inversé l'histoire et la morale, ils ont modifié le texte sumérien pour l'adapter à leur idéologie :

**La femme, sera à jamais responsable du péché originel !**

## **LES SCRIBES HEBREUX DE LA BIBLE**

Il n'y a pas eu 1 mais 5 auteurs de la Bible pour lesquels **toute sexualité est abolie**. C'est Eve qui est responsable, les hommes et les femmes seront mortels, et devront souffrir !

L'auteur 1 appelé **J** a appartenu à la tribu de **Juda**. Il parle de **Yahvé** et pas d'**Elohim**, les dieux et non dieu !

L'auteur 2 est appelé **E** car il parle d'**Elohim**, il est de la tribu d'**Israël**.

L'auteur 3 est appelé **P**, car il est établi qu'il fut **prêtre**.

L'auteur 4 est appelé **D**, car il n'a travaillé que sur le **Deutéronome**.

L'auteur 5 a rassemblé les textes des 4 premiers pour écrire un texte fédérateur.

**Les versions diffèrent par de nombreux points :**

**Yahvé ou Elohim ? Mono ou polythéisme ?**

Pour **P** : 1 paire de chaque race d'animaux. Pour **J** : 7 paires pour les purs, aptes au sacrifice comme l'agneau et 1 paire pour les impurs (le lion).

Pour **P** le Déluge a duré 360 jours, pour **J** : 40 jours et 40 nuits.

Pour **P** Noé a envoyé un corbeau, pour **J** une colombe.

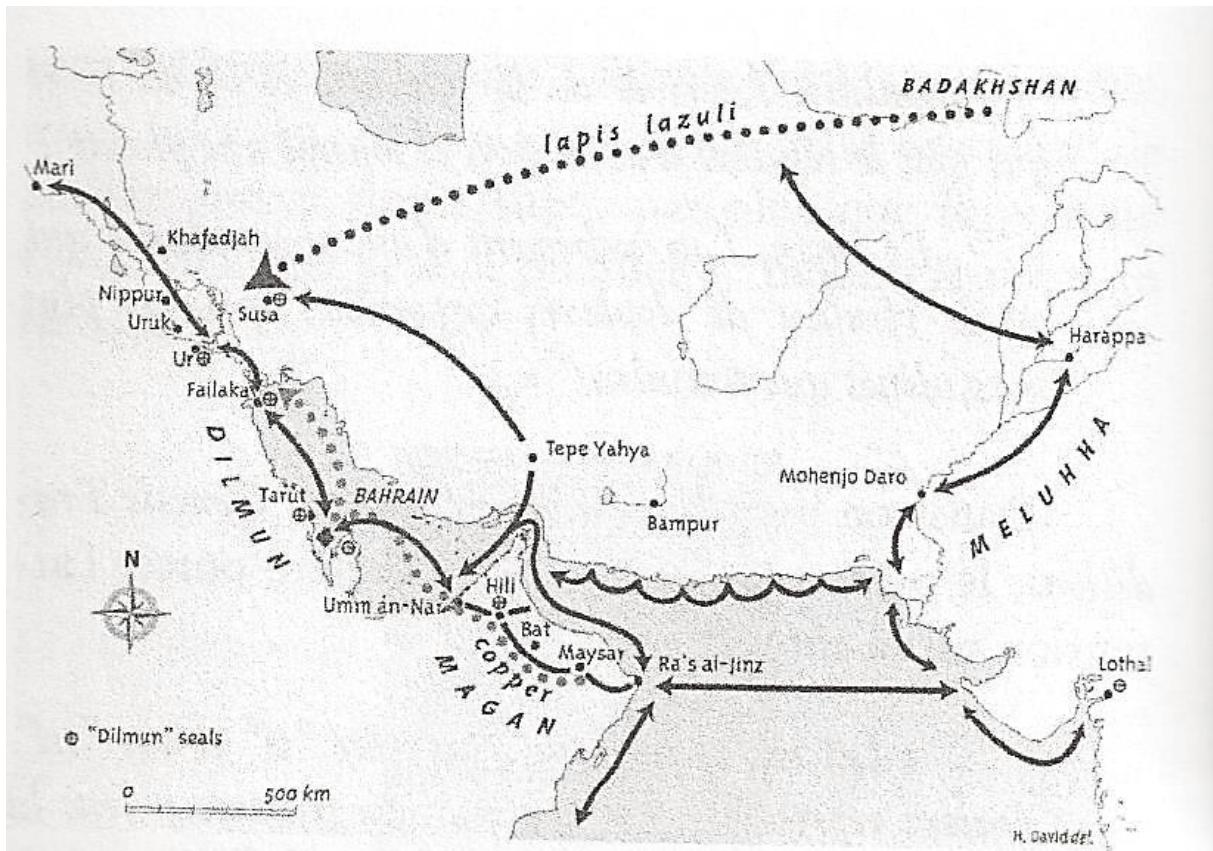
Pourquoi le serpent, pourquoi Eve (Ninti) ?

**J** remplace le renard par le serpent plus symbolique qui vola la fleur de vie éternelle de Gilgamesh (voir l'Epopée).

**J** réduit les 8 divinités nées des parties malades d'Enki à Eve (Ninti, déesse).

**Le Dieu de la Bible condamne l'homme pour ses péchés !**

**Les Sumériens ne connaissent pas le péché : leurs dieux ont retiré aux hommes la longévité et la santé parce qu'à un moment donné, devenus trop nombreux, ils avaient fait trop de bruit !**



*Sur cette carte, on retrouve tous les pays cités par Enki et qui ont fait la fortune de Dilmun au troisième millénaire av. JC.*

Le Dilmun, avec ses ports, fut le centre d'un commerce prospère avec les pays voisins (pierres précieuses, cuivre, poteries...).